

## **Kedves Fuvolás Kollégák, Barátaink!**

Az élet úgy hozta, hogy május végére két fuvolás programot is felajánlottak nekünk, hogy rendezzük meg Kecskeméten. Mindkettő érdekesnek, és szakmailag is nívósnak tűnik, ezért úgy döntöttünk, hogy egy napra tesszük őket.

**Így 2014. 05. 27-én egy fuvolás szakmai napot szervezünk**, melyre ezúton szeretettel meghívunk.

Előre bocsátom, hogy mivel a programokat felajánlották számunkra, **az egész nem kerül semmibe** csak el kell jönni, rászánni az időt. Tudom, hogy ez is áldozat, különösen így vizsgák körül, de mivel az időpontok adottak voltak, ezt kellett elfogadni.

Program:

**10:00 – 13:00** /Közben egy nagyobb szusszanással/ **Romos Zsolt előadása**  
(Helyszín: Kodály Iskola, Kecskemét, Dózsa Gy. Út 22. 034-es Kardos Pál terem)

**JÁTÉK! ÖRÖM! REND!**  
**JÁTÉK? ÖRÖM? REND?**

A tudatos mozgásfejlesztés biológiai alapjai.

1. A pyramidális és extrapyramidális rendszerek szerepe a hangszeres gyakorlás során.
2. A természetes, harmonikus mozgásmechanizmus kialakításának lehetőségei.
3. A komplex fuvolatechnika mindennapi gyakorlatba való beépítésének módozatai.

Az ember testtartási és mozgási reakcióit, a testhelyzeteket, a hangszeres játék során használatos finom motorikus mozgásokat az agykéreg szabályozza. A mozgatópályák rostjai az agykéreg nagy piramisjeitől indulnak ki. Két nagy mozgatórendszerünk van: a pyramidális és az extrapyramidális sejtek csoportja.

Hogyan tehetjük tudatosabbá a hangszeres pedagógiát, miként segítheti a zenét tanuló diákot, adott esetben az előadóművészt ezen mozgatópályák működési mechanizmusának megismerése!

*Az előadás után mód van egy kis fakultatív együttlétre, egyénileg megoldott ebédre. (Igény esetén a menzán valószínűleg tudunk vendégebédet biztosítani)*

## Délután a MUSICA YOKOHAMA japán fuvolazenekar programja

(Továbbra is a délelőtti helyszínen.)

**15:00-16:00 Workshop**, melyen közelebbről megismerkedhetünk a főként hölgyekből álló zenekar tagjaival, karmesterükkel, Izaki Maszahiroval, aki évek óta az I. kategóriássá alakult Szolnoki Szimfonikus Zenekar vezető karmestere, valamint csodálatos hangszerparkjukkal.

<Work-shop program

J.S.Bach / Kantata No.140 „Wachet auf, ruft uns die Stimme” BWV.140

Bartók Béla / Roumanian Folk Dances (Román Népi Táncok)

Hungarian Dance No.6 D-Dur

W.A.Mozart / Divertimento K.V.138 F-Dur

J.Strauss / Tritsch-Tratsch-Polka

A művekelőadásába vállalkozó kedvűek be is kapcsolódhatnak.



**Mozart:** F-dúr divertimento

**Haydn:**  
e-moll „Gyász”szimfónia Hob.I:44

**Doppler:** Andante és Rondo

**Bartók:** Román népi táncok

**Puccini:** Bohémélet fantázia

Közreműködik:

**Musica Yokohama** fuvolazenekar

Vezényel:

**Izaki Maszahiro**



A Musica Yokohama japán fuvolazenekar 1996-ban alakult. A tíz főből álló együttes nagyon népszerű Japánban, de már Európában is többször bemutatkoztak. Koncerteztek Csehországban, Németországban, Moldáviában, Romániában és Bulgáriában is. Repertoárjuk a barokktól a kortárs komolyzenéig szinte minden stíluskorszakot felölel. A zenekar művészei maguk is komponálnak, így gyakran hallhat tőlük saját műveket is a nagyközönség. Magyarországon most lépnek fel első alkalommal. Koncertjük valódi kuriózum, hiszen a zenekarban megtalálható a piccolo, az altfuvola, a basszusfuvola, de a nagybőgő-fuvola is.

**CAMPUS & KAMARA**

**Fuvolaest**

**2014. május 26. (hétfő) 19 óra**  
Szolnok, Városháza díszterme

A plakáttal csak az együttest szeretném bemutatni, egyébként ez szolnoki hangversenyük műsora.

( Itt szintén van egy kis idő barátkozásra, vacsorára, stb. A koncertre együtt megyünk át az M. Bodon Pál Zeneiskolába.)

## **18:00 A MUSICA JOKOHAMA HANGVERSENYE**

(Helyszín: M.Bodon Pál Zeneiskola, Kecskemét, Bihar u. 6.)

### **MŰSOR:**

**W.A.Mozart** / Divertimento K.V.138 F-Dur

**J.Haydn** / Symphony No.44 "Trauer " (in English: Mourning)

**Atsushi Watanabe** / Lament for an Ocean

**Franz Doppler** / Andante & Rondo

**Bartók Béla** / Roumanian Folk Dances (Román Népi Táncok)

**Giacomo Puccini** / La Bohème Fantaisie

<encore>

**J.Strauss** / Tritsch-Tratsch-Polka (only Musica Yokohama member)

**J.Brahms** / Hungarian Dance No.6 D-Dur (all member)

*Szeretettel várunk Benneteket, kérlek jelezzétek, ha jöttök, és ha növendékekkel együtt, akkor összesen hányan?*

*Üdvözlettel: Berényi Bea és Dratsay Ákos*

*szervezők*